



per la sua forma, ch' è nata a salire
là dove più in sua materia dura :
così l' animo preso entra in disire,
ch' è moto spiritale, e mai non posa
fin che la cosa amata il fa gioire.
Or ti puote apparer quant' è nascosa
veritate all'

no ar

it endures longest in
so the enamoured mind falls to des
a spiritual mover
obje

Purgatorio I-2, 15x19" (2015-2017), Peter Sacks